



GAMA FACHADAS

 **SEIGNEURIE**[®]
LA EXCELENCIA PARA TUS PROYECTOS

TIPOS DE REVESTIMIENTOS

Según sus funciones y prestaciones, los revestimientos de fachadas se pueden clasificar en 2 grandes familias:

REVESTIMIENTOS DECORATIVOS:

Según la norma **DTU 59.1** son aquellos destinados a la protección y decoración de soportes sin importantes imperfecciones. La norma, los subdivide entre:

- **Revestimientos transparentes (D1):** *Protegen el soporte de las agresiones ambientales, pero permiten vislumbrar el aspecto del fondo.*
- **Revestimientos de capa fina (D2):** *Al aplicarse el revestimiento se decora y protege el soporte de las agresiones medioambientales.*
- **Revestimientos de capa gruesa (D3):** *Son aquellos que permiten enmascarar micro-imperfecciones del soporte alterando el aspecto del mismo. La capa aplicada es más gruesa y con mayor flexibilidad.*

REVESTIMIENTOS DE IMPERMEABILIZACIÓN:

Según la norma **DTU 42.1**, evitan la entrada de agua de en paramentos verticales. Se establecen unos sistemas en base al tamaño de las fisuras a recubrir, pudiendo llegar, con Seigneurie, a fisuras de **2 mm**.

Todos nuestros revestimientos están clasificados según la norma Europea **NF EN 1062-1**, pudiendo establecer las características físico-químicas de la película resultante en base a valores de:

- Espesor de la película de revestimiento “**E**”
- Permeabilidad al vapor de agua “**V**”
*Un valor alto supone una mejor **TRANSPIRABILIDAD** del revestimiento
- Permeabilidad al agua líquida “**W**”
*Un valor bajo supone una mayor **IMPERMEABILIDAD** del revestimiento
- Resistencia a la fisuración “**A**”

Clasificación Europea NF EN 1062-1 E-V-W-A				
Clasificación de pinturas y revestimientos de fachadas	Espesor “ E ” del revestimiento en μm (NF EN 1062-1)	Permeabilidad al vapor de agua “ V ” en g/m^2 (ISO 7783-2)	Permeabilidad al agua líquido “ W ” $\text{kg}/\text{m}^3/\text{h}^{0,5}$ (NF EN 1062-3)	Resistencia a la fisuración “ A ” en μm (EN 1062-7)
	E1 < 50 50 < E2 ≤ 100 100 < E3 ≤ 200 200 < E4 ≤ 400 E5 > 400	V1 > 150 15 ≤ V2 ≤ 150 V3 < 15	W1 > 0,5 0,1 ≤ W2 ≤ 0,5 W3 < 0,1	A0 sin exigencia A1 > 100 a 23° C A2 > 250 a -10° C A3 > 500 a -10° C A4 > 1250 a -10° C A5 > 2500 a -10° C

PATOLOGÍAS MÁS COMUNES

Ante una fachada es muy importante analizar el estado del soporte y conocer las diferentes lesiones y establecer correctamente el modo de actuación y la forma de prevención.

SUCIEDAD:

La acumulación de suciedad, de partículas de polvo y/u otros restos sobre la película de pintura, puede manifestarse en forma de manchas.

Causas posibles: Polución o contaminación ambiental así como diferentes compuestos químicos: gases, partículas en suspensión y humos indeterminados. Todos estos factores unidos a la radiación solar y a la humedad pueden reaccionar y formar compuestos con una acción muy corrosiva.



MICROORGANISMOS:

Debido a la ubicación y al clima del edificio, pueden aparecer manchas negras, grises o marrones por el crecimiento de hongos y mohos en la superficie de la pintura o la aparición de vida vegetal desarrollada en la superficie debido a líquenes, musgos o algas.

Causas posibles: Esto es un indicativo que existe una gran humedad en la superficie, que puede ser ambiental u obra húmeda.



GRIETAS Y FISURAS:

Se denomina fisuras a todas aquellas aberturas incontroladas que afectan solamente a la superficie del elemento o a su acabado superficial, puede haber de varios tipos según el grosor de ellas.

Se denomina grietas a todas aquellas aberturas incontroladas de un elemento superficial que afectan a todo su espesor y al soporte.

Causas posibles: La aparición de grietas y fisuras en el soporte se debe normalmente a defectos en la construcción, como evaporación muy rápida del agua del soporte, o movimientos de tierra. Pero también pueden ser causadas por la acción de la lluvia, acción de las heladas, acción de las sales. También pueden aparecer grietas y fisuras por existir humedad o deterioro de algún elemento de la fachada, como ladrillos y piedras.



EFLORESCENCIA O SALITRE:

Manchas de color blanco sobre la superficie de la pintura, o incluso del cemento o ladrillos, formadas por pequeños cristales de sales que están presentes en el interior del material. Estos cristales se disuelven con la humedad y son transportados a través de los poros, fisuras y grietas hasta la superficie, en donde, al evaporarse el agua, cristalizan en el exterior.

Causas posibles: Mala preparación de la superficie al no eliminar toda la eflorescencia anterior, materiales constructivos de baja calidad, ambientes con alto nivel de salinidad, exceso de humedad en el soporte, etc.



PERDIDA DE COHESIÓN:

Separación incontrolada de un material de acabado del soporte sobre el que está aplicado. El grado de separación se puede manifestar como grietas, ampollamientos o abombamientos hasta que se separa totalmente el material del soporte.

Causas posibles: Los soportes se van degradando con el tiempo debido tanto a la acción de agentes externos, como contaminantes, al clima, así como a la alcalinidad. La filtración de la humedad a través de juntas mal cerradas, desgaste de las juntas o empalmes o tener goteras en azotea o en muros, preparación superficial inadecuada.

Pintar una superficie caliente por estar expuesta directa a la luz solar. La exposición de la película de pintura al rocío, a la alta humedad o a la lluvia después de que la pintura se haya secado, especialmente si hubiera preparación inadecuada de la superficie. Aplicar la pintura en las condiciones frías o ventosas hace que la pintura se seque muy rápidamente.



CARBONATACIÓN:

La carbonatación es la pérdida de pH que ocurre cuando el dióxido de carbono atmosférico reacciona con la humedad dentro de los poros del hormigón y convierte el hidróxido de calcio (con alto pH) a carbonato de calcio, el cual tiene un pH más neutral. La corrosión se produce a lo largo de toda la superficie de la armadura de acero, oxidándola, esto implica el consiguiente aumento de volumen del acero y, posteriormente, la aparición de grietas en el elemento constructivo.



Causas posibles: Los factores que afectan la carbonatación son el contenido de humedad y la permeabilidad al dióxido de carbono. Y además, agua, sales, temperatura, etc.



IMPRIMACIONES

La capa de imprimación es la capa que se aplica directamente sobre un soporte absorbente o no, previamente a la aplicación de un revestimiento. Las **imprimaciones** participan en papeles diferentes, regularización de la absorción, adhesión de la siguiente capa, opacifidad para una mejor cubrición, transpirabilidad, control de la alcalinidad, etc.

La selección de la imprimación depende del **estado y de la naturaleza del soporte** (en bruto, pintado, tratado con algún producto, con patologías, etc.) y del revestimiento posterior.

PRODUCTOS	FASE	ASPECTO	RESINAS	ESPECIFICACIONES	TIPO DE SOPORTE					
					Pintados en buen estado	Pintados ligeramente porosos / polvorientos	No pintados porosos / polvorientos	Mortero de Cal	Cal, silicatos	Soportes cerámicos
DYPROLITE		Mate	Acrílicas Hydro Pliolite®	- Buen poder de anclaje - Uniformiza la absorción - Buena opacidad	***	**	-	-	-	-
IMPRITEX		Semi-mate	Hydro Pliolite®	- Excelente poder de anclaje - Alta resistencia a la alcalinidad - Excelente permeabilidad al vapor de agua - Gran opacidad - Textura granulada muy fina	***	***	**	**	-	-
IMPRIDERME		Mate	Acrílicas	- Fija la pulverulencia superficial - Muy penetrante - Buena regulación de la absorción - Permite aplicarse en soportes cerámicos	-	-	***	***	***	***
KUBIK'O FIXATEUR		Incoloro	Acrílicas	- Excelente penetración y fijación en soportes porosos antes de la aplicación de los sistemas KUBIK'O	-	-	***	-	-	-
SILIKAMAT D2 FIXATEUR (a reformular)		Incoloro	Silicato de potasio	- Aplicación conjunta con Silikamat D2 en soportes porosos	**	-	-	-	***	-
PANTIPRIM		Blanco	Acrílicas	- Buen poder de cubrición y adherencia - Regulador de absorción	***	**	-	-	-	-

***Excelente **Muy bien *Bien - No aplica

Para más información de estos productos así como el modo de aplicación, puede consultar las fichas técnicas correspondientes.

TIPOS DE REVESTIMIENTOS








Seigneurie® propone una gama completa de **productos decorativos**, con una gran variedad de aspectos de acabado y gracias a la tecnología aplicada en cada producto se adaptan a todo tipo de soporte.

Los **revestimientos flexibles de impermeabilidad** de **Seigneurie®** permiten tratar las fisuras (**0,2 mm a 2 mm**) en fachada, combinando la estética y la protección.

PRODUCTOS	FASE	ASPECTO	RESINAS	ESPECIFICACIONES	TIPO DE SOPORTE								
					Hormigón arquitectónico	Hormigón reparado, o pintado	Soportes porosos / pulverulentos (directo)	Antiguos revestimientos	Antiguos revestimientos de impermeabilización	Pintura orgánica en buen estado (directo)	Soportes irregulares	Partes expuestas a la suciedad	Soportes Fisurados
AQUELLUX 2000		Incoloro	Solución de polisiloxano	<ul style="list-style-type: none"> - Conserva el aspecto natural del material mientras que repele el agua. - Protege el soporte - Buena penetración 	***	**	-	-	-	-	-	-	-
KUBIK'O		Satinado	Acrílicas	<ul style="list-style-type: none"> - Lasur para hormigón - Protege contra la carbonatación - Muestra la estructura natural de los soportes, gracias a la transparencia del producto. 	***	**	-	-	-	-	-	**	-
KUBIK'O SILVER		Satinado metalizado	Acrílicas	<ul style="list-style-type: none"> - Lasur satinado metalizado - Protege contra la carbonatación - Aspecto original y contemporáneo 	***	**	-	-	-	-	-	**	-
F1000		Mate	Acrílicas	<ul style="list-style-type: none"> - Pintura plástica para exterior - Con conservante antimoho - Lavabilidad Clase 2 - Permeabilidad al CO₂ 	**	*	-	**	-	***	*	*	-
AKROMUR		Mate	Acrílicas	<ul style="list-style-type: none"> - Revestimiento de fachadas - Buena transpirabilidad - Con conservante antimoho 	*	*	-	**	-	**	*	*	◇
PERLANE		Mate mineral	Acrílicas y polisiloxanos	<ul style="list-style-type: none"> - Aspecto mate profundo - Gran resistencia a la intemperie - Escasa susceptibilidad al ensuciamiento - Efecto perlado - Con polisiloxanos 	◇	**	-	**	-	**	-	**	-
PERLOXANE TT		Mate mineral	Siloxano EXCLUSIVA PPG	<ul style="list-style-type: none"> - Aspecto mineral tradicional - Excelente resistencia a la intemperie - Tecnología TT - Secado rápido - Siloxano puro - 30% menos de peso <i>Light & Easy</i> 	**	**	-	-	-	***	-	***	-

***Excelente **Muy bien *Bien - No aplica ◇ Posible pero no recomendado *Consultar con Departamento Técnico.

Para más información de estos productos así cómo el modo de aplicación, puede consultar las fichas técnicas correspondientes.

PRODUCTOS	FASE	ASPECTO	RESINAS	ESPECIFICACIONES	TIPO DE SOPORTE								
					Hormigón arquitectónico	Hormigón reparado, o pintado	Soportes porosos / pulverulentos (directo)	Antiguos revestimientos	Antiguos revestimientos de impermeabilización	Pintura orgánica en buen estado (directo)	Soportes irregulares	Partes expuestas a la suciedad	Soportes Fisurados
PANCRYTEX TT		Mate profundo	Acrílica 100% EXCLUSIVA PPG	- Secado rápido - Gran transpirabilidad - Aplicación en todas las condiciones - Válido en soportes con problemas - Para soportes con humedad o lluvia	**	***	**	**	-	***	**	**	-
SILIKAMAT D2 (a reformular)		Mate mineral	Silicato potásico	- Mineraliza el soporte - Excelente adherencia - Excelente permeabilidad - Resistente a los microorganismos	***	◇	-	**	-	**	**	***	-
GARNOTEC MAT NPS ⁽¹⁾		Mate	Nanotecnología con copolímeros acrílicos	- Excepcional resistencia al ensuciamiento - Gran permeabilidad al vapor del agua - Revestimiento e Impermeabilizante	-	-	-	***	-	***	**	***	***
GARNYTEX MAT Aéreo		Mate mineral	Acrílicas y polisiloxanos	- Disimula defectos del soporte - Alta resistencia a la intemperie - Válido para mortero monocapa - Peso un 30% menor <i>Light & Easy</i> - Con polisiloxanos	◇	**	-	***	-	**	***	**	-
CRÉPITEX TR 2.0		Mate mineral	Acrílicas y siloxanos	- Revestimiento de acabado para SATE - Disimula las irregularidades - Permeable al vapor de agua - Alto poder de cubrición	-	**	**	**	-	**	**	**	-
PANTIFILM OS		Mate profundo	Acrílicas	- Disimula las irregularidades del soporte - Excelente elasticidad - Acabado liso - Con polisiloxanos	-	**	-	***	***	***	**	**	***
PANTIFILM STRUCTURÉ GRAIN FIN		Mate	Acrílicas	- Disimula las irregularidades del soporte - Excelente elasticidad - Acabado rugoso de grano fino - Con polisiloxanos	-	**	-	***	***	***	***	◇	***

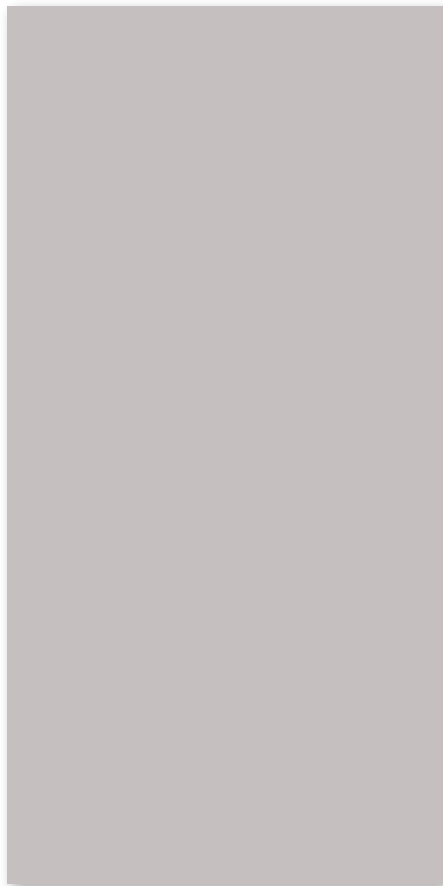
***Excelente **Muy bien *Bien - No aplica ◇ Posible pero no recomendado *Consultar con Departamento Técnico.

Para más información de estos productos así como el modo de aplicación, puede consultar las fichas técnicas correspondientes.

REVESTIMIENTOS DE DECORACIÓN



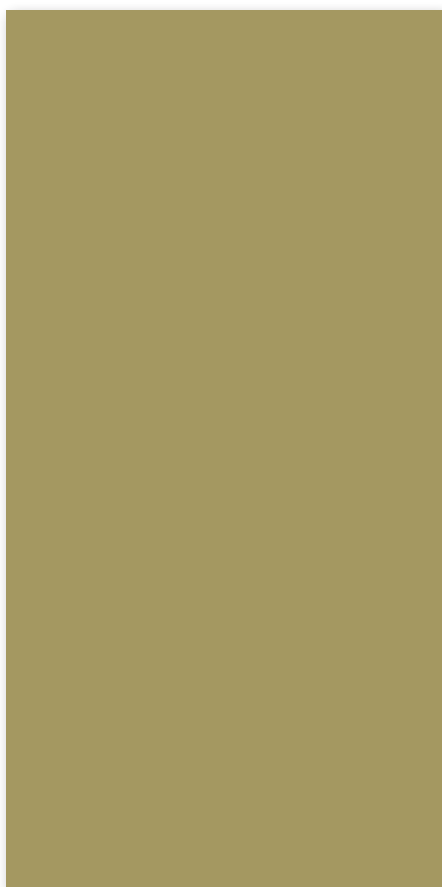
KUBIK'O



F1000



AKROMUR



PANCRYTEX TT



SILIKAMAT D2

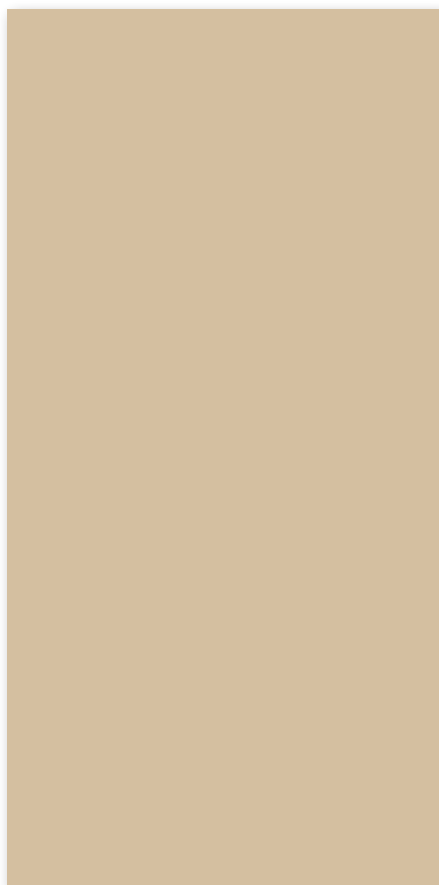


PERLOXANE TT

REVESTIMIENTOS DE DECORACIÓN



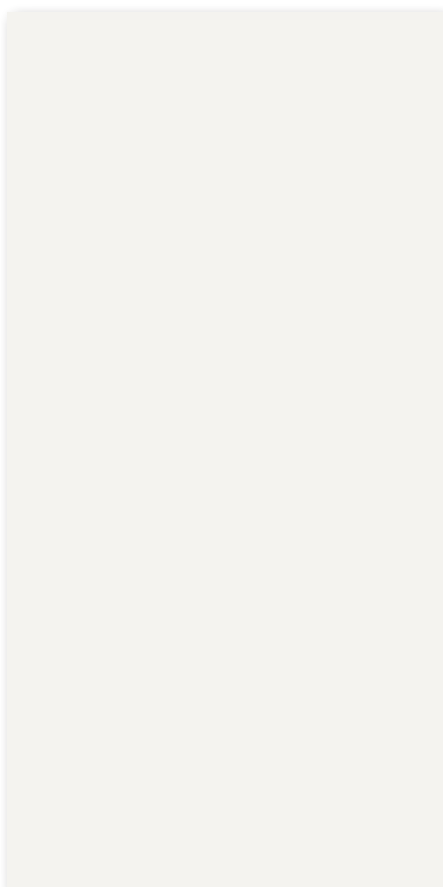
PERLANE



GARNYTEX MATE Aéro

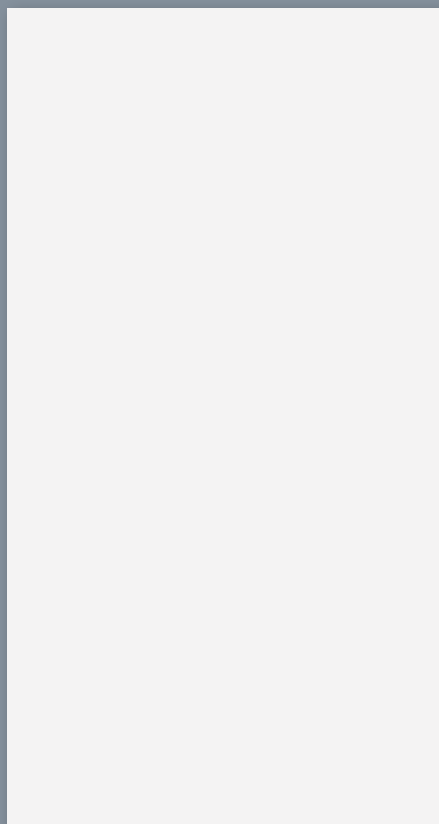


GARNOTEC MAT NPS⁽¹⁾



CRÉPITEX TR 2.0

REVESTIMIENTOS DE IMPERMEABILIZACIÓN



PANTIFILM OS



PANTIFILM STRUCTURÉ GF

PROCESOS Y SISTEMAS SEGÚN ACABADO Y ASPECTO

KUBIK'O / KUBIK'O SILVER

Procesos y sistemas según la elección del acabado y aspecto deseados					
Nivel de opacidad	Acabado semi-transparente	Acabado semi-opaco			
Aspecto	Satinado clásico	Satinado clásico		Satinado metalizado	
Estado del soporte	Superficies sanas o porosas	Superficies sanas	Superficies porosas	Superficies sanas	Superficies porosas
Imprimación ⁽¹⁾	1 capa de FIXATEUR KUBIK'O incoloro	-	1 capa de FIXATEUR KUBIK'O coloreado	-	1 capa de FIXATEUR KUBIK'O incoloro
Acabado	2 capas de KUBIK'O (1ª capa diluida al 10% con agua)	2 capas de KUBIK'O (1ª capa diluida al 10% con agua)	2 capas de KUBIK'O (1ª capa diluida al 10% con agua)	2 capas de KUBIK'O SILVER (1ª capa diluida al 10% con agua)	2 capas de KUBIK'O SILVER (1ª capa diluida al 10% con agua)

⁽¹⁾ Véase las fichas descriptivas correspondientes

F1000

Enlucido de cemento y derivados			
	Soportes sanos, sin polvo o superficies antiguas pintadas y adherentes	Soportes ligeramente pulverulentos	Soportes pulverulentos
Imprimación ⁽¹⁾	1 capa de DYPROLITE	1 capa de IMPRITEX o DYPROLITE	1 capa de IMPRIDERME
Acabado	2 capas de F1000 (1ª capa diluida un 10% con agua)	2 capas de F1000 (1ª capa diluida un 10% con agua)	2 capas de F1000 (1ª capa diluida un 10% con agua)

⁽¹⁾ Véase las fichas descriptivas correspondientes

AKROMUR

Enlucido de cemento y derivados			
	Soportes sanos, sin polvo o superficie antiguas pintadas y adherentes	Soportes ligeramente pulverulentos	Soportes pulverulentos
Imprimación ⁽¹⁾	1 capa de DYPROLITE	1 capa de IMPRITEX o DYPROLITE	1 capa de IMPRIDERME
Acabado	2 capas de AKROMUR (1ª capa diluida un 5-10% con agua)	2 capas de AKROMUR (1ª capa diluida un 5-10% con agua)	2 capas de AKROMUR (1ª capa diluida un 5-10% con agua)

⁽¹⁾ Véase las fichas descriptivas correspondientes

PERLANE

Enlucido de cemento y derivados			
	Soportes sanos, sin polvo o superficies antiguas pintadas y adherentes	Soportes ligeramente pulverulentos	Soportes pulverulentos
Imprimación ⁽¹⁾	1 capa de PERLANE diluido al 5% a 10%	IMPRITEX / PANTIPRIM	IMPRIDERME
Capas de acabado	1 ó 2 capas PERLANE	1 ó 2 capas de PERLANE	2 capas PERLANE

⁽¹⁾ Véase las fichas descriptivas correspondientes

PERLOXANE TT

Enlucido de cemento y derivados			
	Soportes sanos, sin polvo o superficies antiguas pintadas y adherentes	Soportes ligeramente pulverulentos	Soportes pulverulentos
Imprimación ⁽¹⁾	1 capa de PERLOXANE TT diluido al 5%	IMPRITEX / PANTIPRIM	IMPRIDERME
Capas de acabado	1 ó 2 capas PERLOXANE TT	1 hasta 2 capas de PERLOXANE TT	2 capas PERLOXANE TT

⁽¹⁾ Véase las fichas técnicas correspondientes

CRÉPITEX TR 2.0		Enlucido de cemento y derivados y SATE
Producto	Imprimación según el soporte ⁽¹⁾	
	CRÉPITEX TR 2.0 con un consumo de 2 Kg/m ²	
Material de aplicación	Llana o equipo de proyección (consultar)	

⁽¹⁾ IMPRITEX, IMPRIDERME. Véase las fichas técnicas correspondientes.

Las fisuras se tendrán que reparar antes de aplicar el producto. Respetar los tiempos de secado. Una reparación de fisuras puede quedar visible después del tratamiento.

PANCRYTEX TT			Hormigón, Enlucidos de cemento y derivados
Imprimación ⁽¹⁾	PANCRYTEX TT diluido al 10% ⁽²⁾	IMPRITEX / IMPRIDERME o PANTIPRIM	
Capas de acabado	1 a 2 capas PANCRYTEX TT		

⁽¹⁾ Véase las fichas descriptivas correspondientes

⁽²⁾ Dilución en función del relieve y del estado del soporte.

SILIKAMAT D2	SISTEMA SILIKAMAT D2 sobre soporte MINERAL		SISTEMA SILIKAMAT D2 para restaurar un revestimiento ORGÁNICO antiguo	
	Soportes lisos	Soportes estructurados	Soportes lisos	Soportes estructurados
Imprimación	1 parte de SILIKAMAT D2 / 1 parte de SILIKAMAT D2 FIXATEUR	1 parte de SILIKAMAT D2 / 1 parte de SILIKAMAT D2 FIXATEUR	-	-
1ª capa	1 capa de SILIKAMAT D2 puro (5,5 a 10m ² /L)	8 partes de SILIKAMAT D2 / 2 partes de SILIKAMAT D2 FIXATEUR	1 capa de SILIKAMAT D2 puro (5,5 a 10m ² /L)	8 partes de SILIKAMAT D2 / 2 partes de SILIKAMAT D2 FIXATEUR
2ª capa	1 capa de SILIKAMAT D2 puro (5,5 a 10m ² /L)	8 partes de SILIKAMAT D2 / 2 partes de SILIKAMAT D2 FIXATEUR	1 capa de SILIKAMAT D2 puro (5,5 a 10m ² /L)	9 partes de SILIKAMAT D2 / 1 parte de SILIKAMAT D2 FIXATEUR

⁽¹⁾ Véase las fichas descriptivas correspondientes

GARNOTEC MAT	PINTURA		REVESTIMIENTO	
	Soportes sanos y superficies antiguas pintadas y adherentes	Soportes con polvo residual⁽¹⁾	Soportes sanos y superficies antiguas pintadas y adherentes	Soportes con polvo residual⁽¹⁾
Imprimación⁽²⁾	GARNOTEC MAT NPS⁽³⁾ diluido entre el 5% y 10% 0,150L/m ² (225g/m ²)	IMPRIDERME IMPRITEX	GARNOTEC MAT NPS⁽³⁾ diluido entre el 5% y 10% 0,150L/m ²	IMPRIDERME IMPRITEX
Tratamiento puntual de las fisuras			Masilla selladora adecuada	
Capa de acabado⁽³⁾	1 ó 2 capas de GARNOTEC MAT NPS⁽³⁾ diluido entre el 5% y 10% 0,150L/m ² /capa (225g/m ² /capa)		GARNOTEC MAT NPS⁽³⁾ 1 capa de 0,350L/m ² (450g/m ²) ó 2 capas a 0,170L/m ² /capa (250g/m ² /capa)	

⁽¹⁾ Superficies que presentan una ligera formación de polvo después de una preparación según DTU 59.1.

⁽²⁾ Otras imprimaciones posibles sobre soportes diferentes y superficies porosas y con polvo: consúltenos.

⁽³⁾ Hay que respetar los rendimientos indicados Para obtener una estética perfecta. Véase las fichas técnicas correspondientes.

GARNYTEX MAT Aéreo	DECORACIÓN Y PROTECCIÓN			
	PINTURA	REVESTIMIENTO		
Estado del soporte	Soportes sanos y superficies antiguas pintadas y adherentes	Soportes pulverulentos ⁽¹⁾	Soportes sanos y superficies antiguas pintadas y adherentes	Soportes pulverulentos ⁽¹⁾
Imprimación⁽²⁾	GARNYTEX MAT Aéreo diluido al 5% 0,140L/m ² (140g/m ²)	IMPRIDERME o IMPRITEX⁽¹⁾	GARNYTEX MAT Aéreo diluido al 5% 0,140L/m ² (140g/m ²)	IMPRIDERME o IMPRITEX⁽¹⁾
Capa de acabado⁽³⁾	GARNYTEX MAT Aéreo 1 ó 2 capas no diluido 0,140L/m ² /capa (140g/m ² /capa)		GARNYTEX MAT Aéreo 1 capa a 0,340L/m ² (340g/m ²) ó 2 capas a 0,180L/m ² /capa (180g/m ² /capa)	

⁽¹⁾ Superficies que presentan una ligera formación de polvo después de una preparación según DTU 59.1.

⁽²⁾ Otras imprimaciones posibles sobre soportes diferentes y superficies porosas y con polvo: consúltenos.

⁽³⁾ Hay que respetar los rendimientos indicados Para obtener una estética perfecta. Véase las fichas técnicas correspondientes.

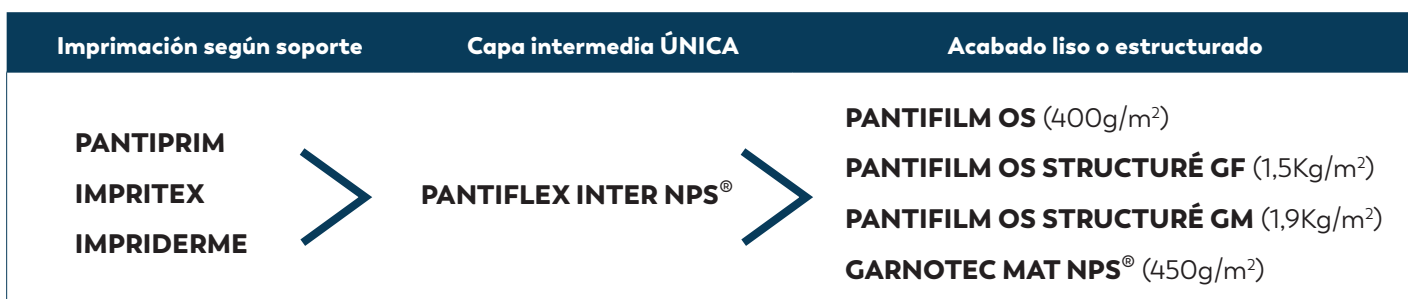
SISTEMAS DE IMPERMEABILIZACIÓN

Seigneurie® propone una amplia gama de sistemas de impermeabilización para fachadas.

En ocasiones, dependiendo de las características del soporte, se requiere una capa intermedia para aportar mayor resistencia a las fisuras, especialmente en los acabados estructurados.

La capa intermedia permite mantener la flexibilidad y la elasticidad a lo largo de la vida útil del sistema, acomodándose a los posibles movimientos del soporte e impidiendo que el revestimiento pierda su eficacia.

Seigneurie® ofrece una capa intermedia, **PANTIFLEX INTER NPS®**, compatible con la totalidad de los acabados de impermeabilización.



REQUISITOS Y PROCESOS

TIPOS DE IMPERMEABILIZACIÓN	DEFECTOS OBSERVABLES	PRESCRIPCIONES MÍNIMAS		
		Clases y codificación	Espesor seco mínimo	Proceso
IMPERMEABILIZACIÓN	Porosidad, fisuras, micro-fisuras a 0,2 mm	A2 (11) E ₄ V ₂ W ₃ A ₂	0,2 mm	1 capa de imprimación + 1 capa de acabado
	Fisuras inferiores a 0,5 mm	A3 (12) E ₄ V ₂ W ₃ A ₃	0,3 mm	1 capa de imprimación + 1 capa intermedia + 1 capa de acabado
	Fisuras inferiores a 1 mm	A4 (13) E ₅ V ₂ W ₃ A ₄	0,4 mm	1 capa de imprimación + 1 capa intermedia + 1 capa de acabado
ESTANQUEIDAD	Fisuras inferiores a 2 mm	A5 (14) E ₅ V ₂ W ₃ A ₅	0,6 mm	1 capa de imprimación + 1 capa intermedia con tela de armadura + 1 capa de acabado

PANTIFILM OS

CLASE SEGÚN NORMA AFNOR NF EN 1062-1 ⁽¹⁾	A2 (I1) Se ajusta a las microfisuras existentes <0,2mm.	A3 (I2) Se ajusta a las microfisuras existentes <0,5mm.	A4 (I3) Se ajusta a las microfisuras existentes <1mm.	A5 (I4) Se ajusta a las microfisuras existentes <2mm.
IMPRIMACIÓN ⁽²⁾	IMPRIDERME, PANTIPRIM o IMPRITEX			
TRATAMIENTO DE FISURAS (art. 74.2 de DTU 42.1) (P1-1 caso n° 2 y 3)	Masilla flexible / Malla de fibras no tejida embutida en PANTIFLEX INTER NPS® ⁽³⁾			Masilla flexible
CAPA INTERMEDIA		PANTIFLEX INTER NPS® 300g/m² diluido al 5% (0,250L/m²)	PANTIFLEX INTER NPS® 1 capa a 450g/m² (0,380L/m²)	PANTIFLEX INTER NPS® Malla de fibras no tejida embutida a 800g/m² (0,680L/m²)
CAPA FINAL	PANTIFILM OS 400g/m² (0,340L/m²)			

PANTIFILM OS STRUCTURÉ GF

CLASE SEGÚN NORMA AFNOR NF EN 1062-1 ⁽¹⁾	A2 (I1) Se ajusta a las microfisuras existentes <0,2mm.	A3 (I2) Se ajusta a las microfisuras existentes <0,5mm.	A4 (I3) Se ajusta a las microfisuras existentes <1mm.	A5 (I4) Se ajusta a las microfisuras existentes <2mm.
IMPRIMACIÓN ⁽²⁾	IMPRIDERME, PANTIPRIM o IMPRITEX			
TRATAMIENTO DE FISURAS (art. 74.2 de DTU 42.1 P1-1 caso n° 2 y 3)	Masilla flexible / Malla de fibras no tejida embutida en PANTIFLEX INTER NPS® ⁽³⁾			Masilla flexible
CAPA INTERMEDIA		PANTIFLEX INTER NPS® diluido a 5% 1 capa a 300g/m² (0,250L/m²)	PANTIFLEX INTER NPS® 1 capa a 450g/m² (0,380L/m²)	PANTIFLEX INTER NPS® Malla de fibras no tejida embutida a 800g/m² (0,680L/m²)
CAPA FINAL	PANTIFILM OS STRUCTURÉ GRAIN FIN 0,94L/m² (1,5kg/m²) mínimo			

PANTIFILM OS STRUCTURÉ GM

CLASE SEGÚN NORMA AFNOR NF EN 1062-1 ⁽¹⁾	A2 (I1) Se ajusta a las microfisuras existentes <0,2mm.	A3 (I2) Se ajusta a las microfisuras existentes <0,5mm.	A4 (I3) Se ajusta a las microfisuras existentes <1mm.	A5 (I4) Se ajusta a las microfisuras existentes <2mm.
IMPRIMACIÓN ⁽²⁾	IMPRIDERME, PANTIPRIM o IMPRITEX			
TRATAMIENTO DE FISURAS (art. 74.2 de DTU 42.1 P1-1 caso n° 2 y 3)	Masilla flexible / Malla de fibras no tejida embutida en PANTIFLEX INTER NPS® ⁽³⁾			Masilla flexible
CAPA INTERMEDIA		PANTIFLEX INTER NPS® diluido al 5% con agua a 300g/m² (0,250L/m²)	PANTIFLEX INTER NPS® 1 capa a 450g/m² (0,380L/m²)	PANTIFLEX INTER NPS® Malla de fibras no tejida embutida a 800g/m² (0,680L/m²)
CAPA FINAL	PANTIFILM OS STRUCTURÉ GRAIN FIN 1,17L/m² (1,9kg/m²) mínimo			

GARNOTEC MAT NPS®

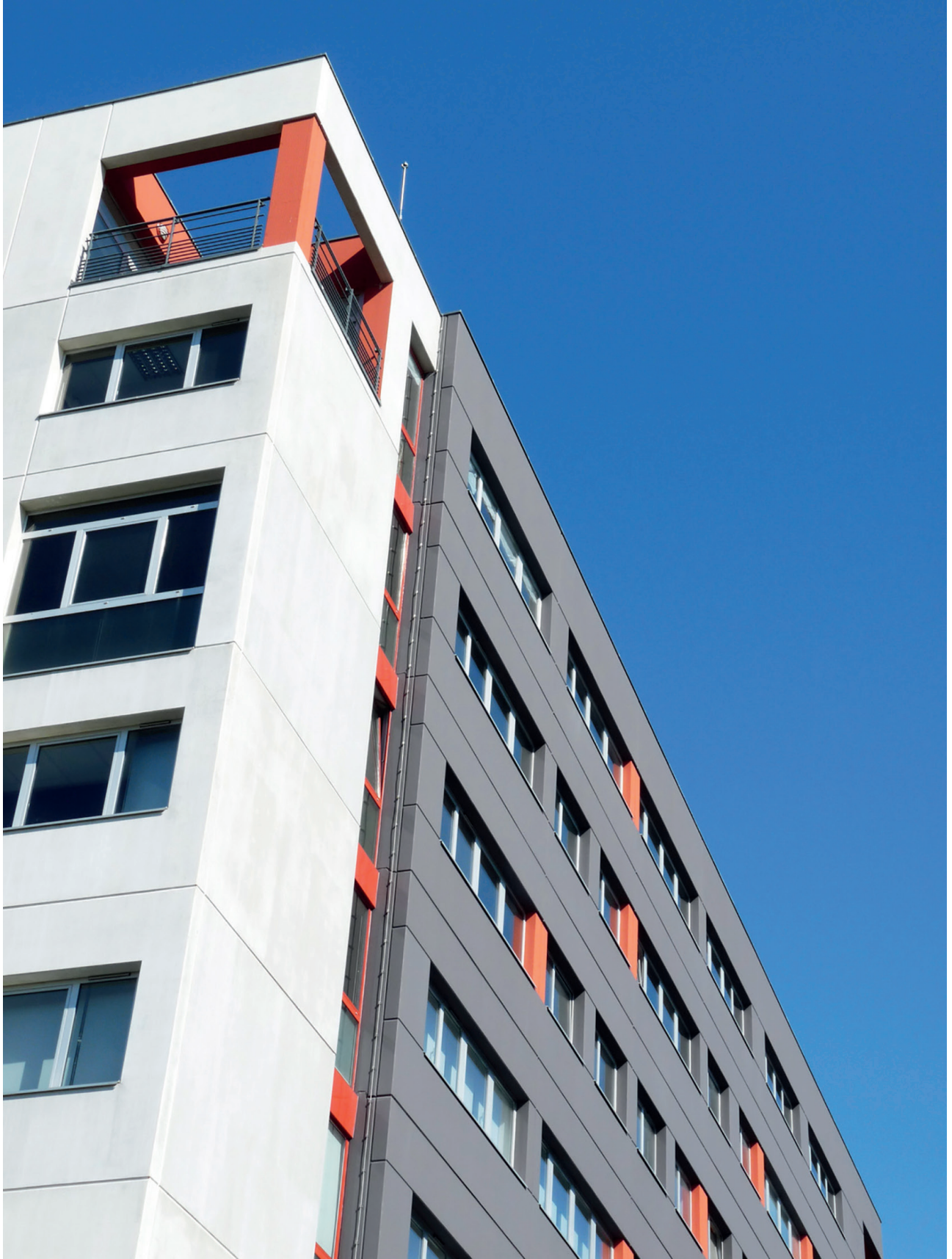
CLASE SEGÚN NORMA AFNOR NF EN 1062-1 ⁽¹⁾	A2 (I1) Se ajusta a las microfisuras existentes <0,2mm.	A3 (I2) Se ajusta a las microfisuras existentes <0,5mm.	A4 (I3) Se ajusta a las microfisuras existentes <1mm.	A5 (I4) Se ajusta a las microfisuras existentes <2mm.
IMPRIMACIÓN ⁽²⁾	PANTIFLEX INTER NPS® diluido al 15% 1 capa de 250g/m² (0,210L/m²)	IMPRIDERME, IMPRITEX		
TRATAMIENTO DE FISURAS (art. 74.2 de DTU 42.1) (P1-1 caso n° 2 y 3)	Masilla flexible / Malla de fibras no tejida embutida en PANTIFLEX INTER NPS® ⁽³⁾			Masilla flexible
CAPA INTERMEDIA		PANTIFLEX INTER NPS® diluido al 5% 1 capa de 300g/m² (0,250L/m²)	PANTIFLEX INTER NPS® 1 capa de 450g/m² (0,380L/m²)	PANTIFLEX INTER NPS® Malla de fibras no tejida embutida a 800g/m² (0,680L/m²)
CAPA FINAL	GARNOTEC MAT NPS® 450g/m² (0,350L/m²)			

Se recomienda consultar las fichas técnicas correspondientes.

⁽¹⁾ Sobre yeso: En general, las fachadas de yeso deben tratarse con recubrimientos de clase A4 o A5. El sistema A3 no es adecuado.

⁽²⁾ Consulte las fichas técnicas para seleccionar la mejor imprimación. Sobre un fondo irregular o estructurado utilizar IMPRITEX.

⁽³⁾ La malla de fibras se recomienda sólo para sustratos con ligera irregularidad. Aplicar con un ancho máximo de malla de 20cm, embutida en PANTIFLEX INTER NPS®



SISTEMA TINTOMÉTRICO CHROMATIC SYSTEM®

UNA TECNOLOGÍA DE COLOR DE ALTA DEFINICIÓN

Chromatic System® es la tecnología más avanzada para pigmentar y colorear los productos **SEIGNEURIE®**, de modo que se pueda garantizar el máximo nivel de calidad y profesionalidad en todas las aplicaciones, con rigor y exactitud en los tonos y matices de color.

UNA OFERTA ORIGINAL DE COLORES

Chromatic® Façade es más que una carta, es la solución a la variabilidad de color en exterior. Concebida con 250 colores diferentes, formulados íntegramente con pigmentos minerales que confieren la mayor opacidad y durabilidad frente a las inclemencias climáticas, con una mayor solidez y estabilidad frente a los rayos UV y a las variaciones térmicas.

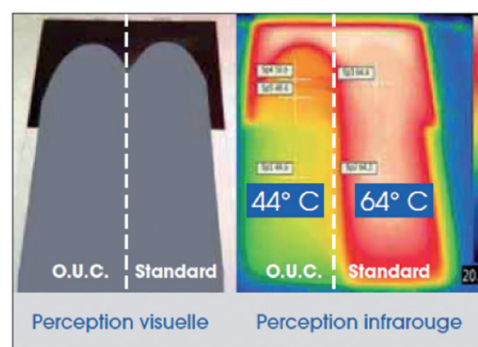
Está formulada para todos los revestimientos de fachada **Seigneurie®**, cumpliendo con las normativas vigentes.

CHROMATIC
SYSTEM®



COLOR SIN LÍMITES / OUTSIDE UNLIMITED COLORS®

OUC®, es la tecnología más avanzada del Sistema **Chromatic System®**, con la que se consiguen tonos oscuros, que habitualmente no forman parte de la oferta de colores de fachada. Estos colores tienen un índice de absorción solar inferior a 0,7, éste índice marca la cantidad de radiación que absorbe un revestimiento, cuando es superior a 0,7, la temperatura afecta a la durabilidad del sistema y del soporte. Al disponer de este novedoso sistema, **Seigneurie®** consigue un 25% más de colores que las cartas de color convencionales.



UNA TECNOLOGÍA ALTA DURABILIDAD

Seigneurie® recomienda el uso de la tecnología **Chromatic System®** para el teñido de los productos de fachadas. Esto se traduce en una garantía de durabilidad, opacidad y reproducibilidad.





 **SEIGNEURIE**[®]
LA EXCELENCIA PARA TUS PROYECTOS

PPG Dyrup Spain, S.A.
Polígono Industrial Santiga - Pla dels Avellaners 4
08210 - Barberà del Vallès - España
Tel.: +34 93 729 30 00
www.seigneurie.es